

Alla formica

Testo di G.Rodari

Filastrocca ad una voce con ostinati ad libitum

Cristina Ganzerla

Allegro RE SOL RE LA RE SOL MI

Chie-do scu-saal-la fa-vo-laan-ti-ca se non mi pia-ce l'a-va-ra for

8 LA RE SOL RE LA RE SOL

mi-ca io-sto dal-la par-te del-la ci-ca-la cheil più bel can-to non

15 RE LA RE

ven-de, re-ga-la. Chie-do scu-saal-la fa-vo-laan-ti-ca se non mi
se non mi pia-ce, se non mi pia-ce,

22

pia-ce l'a-va-ra for-mi-ca io sto dal-la par-te del-la ci-
se non mi pia-ce, se non mi pia-ce, se non mi pia-ce,

28

-ca - la cheil più bel can - to non ven - de, re - ga - la. Chie - do
se non mi pia - ce, se non mi pia - ce, se non mi pia - ce,
Fa - vo

34

scu - saal - la fa - vo - laan - ti - ca se non mi pia - ce l'a - va ra for
se non mi pia - ce, se non mi pia - ce, se non mi pia - ce,
- la fa - vo - laan - ti - ca fa - vo - la, l'a - va - ra for

40

mi - ca io sto dal - la par - te del - la ci -
se non mi pia - ce, se non mi pia - ce,
mi - ca fa - vo - la del - la ci -

44

-ca - la cheil più bel can - to non ven - de, re - ga - la.
se non mi pia - ce, se non mi pia - ce.
-ca - la fa - vo - la non ven - de, re - ga - la.